



Club de l'écran - Ciney Chaplin

Ciney-Chaplin - Rue E. Dinot - 5590 Ciney • Tél. : 083/21 67 83  
Tout contact "Club de l'écran" - J. Trépant • Tél. 083/21 19 08

[www.clubdelecra.be](http://www.clubdelecra.be)

## MEMENTO JANVIER 2008 À AVRIL 2008

- J. 24/01/08 :** « **GOODBYE BAFANA** » de B. AUGUST (FR. – BELG. – ALL. – AFR. DU SUD)  
Une œuvre classique pour évoquer le combat politique de N. Mandela.
- D. 27/01/08 À 17H00 CYCLE : LES FILMS QUE VOUS AVEZ TOUJOURS VOULU VOIR OU REVOIR**  
« **M.A.S.H.** » de R. ALTMAN (USA)  
Le film antiguerre (1970) qui rendit célèbre R. Altman. Une comédie à la joyeuse anarchie dans le cadre sanglant d'un hôpital militaire en Corée.
- J. 31/01/08 :** « **LE DERNIER ROI D'ÉCOSSE** » de K. MCDONALD (GB)  
Un thriller haletant, dans l'intimité du tyran Amin Dada, sur les ambiguïtés du post-colonialisme.
- J. 14/02/08 :** « **BEN X** » de N. BALTHAZAR (BELGIQUE)  
**Grand prix des Amériques - Festival de Montréal**  
Un souffre-douleur autiste se réfugie dans les jeux vidéos en armure de chevalier. Un cyberisolement vécu par bien des jeunes aujourd'hui. Un fameux sujet de réflexion. Un film hors des sentiers battus.

### SEMAINE DE L'ENFANCE

*EN COLLABORATION AVEC LA LIGUE DES FAMILLES*

- L. 18/02/08 :** « **ALL THE INVISIBLE CHILDREN** » par 8 réalisateurs dont KUSTURICA, LEE, SCOTT, WOO.  
Un film produit par l'Unicef sur les facettes de l'enfance déjetée ou utilisée dans le monde entier. Huit tableaux, huit regards qui dessillent les yeux.  
Remuant !
- J. 21/02/08 :** « **L'ITALIEN** » de A. KRAVCHUK (RUSSIE)  
Un grand film russe. Un David Copperfield au pays de Vladimir. Authentique. Un enfant de 6 ans s'éclipse d'un orphelinat pour retrouver sa mère.  
Bouleversant !  
+ Un court métrage imaginé et réalisé par 10 enfants de MARCHE-NASSOGNE : « **LE BOULET ENSORCELÉ** »

**D. 24/02/08 À 17H00 CYCLE : LES FILMS QUE VOUS AVEZ TOUJOURS VOULU VOIR OU REVOIR**

- « **LA DOLCE VITA** » de F. FELLINI (ITALIE)  
Une satire délirante sur les comportements de noceurs mondains à Rome au cours de l'été 1959, à l'origine des paparazzi.
- J. 28/02/08 :** « **JINDABYNE** » de R. LAWRENCE (AUSTRALIE)  
Un fait divers morbide bouscule l'équilibre d'une communauté australienne.  
Une mise à nu de l'indifférence ordinaire.

→  
Suite au verso

### EXPLORATION DU MONDE

**L. 03/03/08 : « RUSSIE INSOLITE »** par M. DRACHOUSSOF

Découverte d'un pays méconnu, loin des clichés, des modes et autres raccourcis parfois simplistes.

### CINÉMA : REGARDS DE FEMMES

**J. 06/03/08 : « PERSÉPOLIS »** de M. SATRAPI (FRANCE)

Le cri «persan» de Marjane Satrapi racontant, avec humour et poésie, sa jeunesse bouleversée par l'instauration d'une république islamique en Iran dans les années 1980. Sous la forme d'un film d'animation de toute beauté.

**L. 10/03/08 : « 4 MOIS, 3 SEMAINES, 2 JOURS »** de C. MUNGIU (ROUMANIE)  
**Palme d'or Cannes 2007**

Une interruption de grossesse dans la Roumanie de Ceaucescu. Du cinéma-vérité implacable.

**J. 13/03/08 : « CAMEL »** de N. LABAKI (LIBAN)

Chronique pétillante des amours, petites et grandes contrariétés de 5 femmes qui gravitent autour d'un salon de beauté à Beyrouth.

**L. 17/03/08 : « DE L'AUTRE CÔTÉ »** de F. AKIN (ALLEMAGNE-TURQUIE)

**Prix du scénario Cannes 2007 - Grand Prix UCC 2008**

De Hambourg à Istanbul, la rencontre de la Turquie et de l'Europe à visage féminin. Une mise en scène lumineuse. Des destinées authentiques et poignantes.

### REFLETS DU MONDE

**L. 07/04/08 : « NORVÈGE AU-DELÀ DES FJORDS »** par NICOLE ET STEPHAN SZYMANDERA

NB : *AVRIL : LE MOIS DU RENOUVEAU : NATURE, MONDIALISATION, MÉDITATION*  
*DU 10 AVRIL AU 1ER MAI*  
*10 ACTIVITÉS*  
*LE PROGRAMME SERA PRÉSENTÉ AU MOIS DE MARS.*

ENTRÉE : 5,5 €

JEUNES : 4,5 €

ABONNEMENT 10 FILMS : 40 €

CARTE DE FIDÉLITÉ : 5 FILMS + 1 GRATUIT

**SÉANCES À 20H00 – INFORMATIONS : 083 / 21 19 08**

**TOUS LES FILMS SONT PRÉSENTÉS EN VO.**



Avec le soutien du Service de l'Éducation Permanente de la Communauté Française  
Rue d'Arschot 29 • 5660 Mariembourg • Tél. : 060/31 21 68 • grandangle@win.be